

د. أحمد يوسف

بمفهوم المنهج : تطور المنهج مرتبط بمفهوم التربية

مفهوم تقليدي مفهوم حديث

تأثير ذلك على المتعلم * (الفصل الأول - محاضراتي)

أسس بناء المنهج * (الفصل الثاني)

1- أسس فلسفية 2- الأسس الاجتماعية للمنهج 3- الأسس النفسية ثقافية

مبنى على أساس طبيعة المتعلم
مبنى على العوامل المؤثرة على عملية التعلم

* الفصل الثالث : ماهو المنهج (عناصر أو مكونات المنهج) عناصر

1- أهداف يسعى لتحقيقها
2- المحتوى : يشتمل على المعارف والخبرات المعطاة لتقديمها للمتعلم
3- استراتيجيات التدريس : دور المعلم والمتعلم

4- الوسائل التعليمية : الأدوات والمواد التي تساعد على تحقيق الأهداف

5- أساليب تقويم : أنشطة يقوم بها المتعلم

6- أنشطة طرق التدريس

* الفصل الرابع : تنهيات المنهج : منهج المواد الدراسية المنهجية أو المنفصلة

منهج المواد الدراسية المترابطة - مندمجة متكاملة

منهج النشاط

التربية (هي بناء شخصية المتعلم أو المتربي و بالتالي بناء شخصية المجتمع)

العلاقة بين التربية والتعليم

الكل - الجزء

المنهج هو أداة من أدوات مفهوم التربية

المدرسة هي المؤسسة النظامية المؤهلة عن التربية

أداة المدرسة في تشكيل الطفل هو المنهج

التربية الحديثة
تقوم بالانقسامات

التربية التقليدية

نقل المعلومة من جيل إلى جيل هدفها أساساً المعرفة تهتم بحشو الأذان المتعلمين بالمعلومة والمعارف

صنعها بناء وتشكيل شخصية المتعلم

التطور أثر على العملية التعليمية وعناصرها في المعلم والمتعلم

ملحوظة

١- ملكية المنهج حق أصيل للجميع

٢- المنهج هو خطة تحويل المجتمع من العملية العشوائية إلى العملية المنظمة

نمطين الحاضرة الأولى والثانية

(تعريف المنهج) (المفهوم التقليدي)

هو مجموعة من المعلومات الضرورية التي تساعدنا في التكيف مع الحياة.
يرتبط بالمفهوم التقليدي بالمنهج التربوي

(التربية) لها عملية بناء شخصية الفرد.

المنهج هو أداة من أدوات منظومة التربية والذي يقوم بذلك
مؤسسة «التربية والتعليم» وهذه الأداة التي تستخدمها المؤسسة
(المنهج)

أسس بناء المنهج

فلسفية

ثقافية

إحصائية

تقنية

المنهج في اللغة أصلها (نميج) . المنهج هو الطريق

أي أنه هو الخطة أو الطريق أو الوسيلة التي تؤدي إلى غاية.

- وصاحب هذه الأداة هي (المدرسة - المدرس - المجتمع)

- ويعتبر المنهج هو العملية المنظمة للتعليم.

* ما الفرق بين التعليم والتدريس؟

له منهج، خطة محددة

وله أهداف

تعليم مقصود

مفهومة أوسع، أشمل
وليس له خطة أو

منهج

مسئولية المجتمع ككل

للتعليم

١١٢٨

المفهوم التقليدي

المحاضرة الثالثة

- المنهج في المفهوم التقليدي يرتبط بالمفهوم التقليدي للتربية
- التي تقوم بتزويد المتعلم بأكثر قدر من المعلومات
- وبالتالي غاية المنهج وفق هذه النظرية هو مجموعة من المعلومات والحقائق والمفاهيم التي تسعى المدرسة إلى اكتسابها للطلاب بهدف تنمية قدراتهم عبر طريق الإلهام وخبرات الأخرين
- تشمل هذه المعلومات على مجالات مختلفة تمثل المواد الدراسية المختلفة

* الآثار المترتبة على الأخذ بالمفهوم التقليدي للمنهج :

الآثار المتعلقة بالمادة الدراسية :

- المادة الدراسية وفق هذا المفهوم هي قائمة
- أدنى هذا المفهوم إلى تضخم المواد الدراسية
- يؤدي ذلك إلى تفكك المواد الدراسية وانفصالها
- يؤدي ذلك إلى صعوبة اكتساب هذه المواد
- تعليم صمم (حفظ)
- يؤدي إلى الإهتمام بالجوانب المعرفية وإهمال الجوانب العلمية

* آثار متعلقة بالمعلم :

- المعلم مجرد ناقل للمعرفة ولا يفهم طبيعة تلاميذه ولا يقوم بدور الموجه لهم ولا يربط المعلومات التي يقدمها لهم بالواقع
- يحرص المعلم على جعل التلاميذ هادئين وبالتالي يحرمهم من المشاركة والمناقشة والتفكير والإبداع
- الحكم على أداء المعلم يكون من خلال نتائج تلاميذه

المفهوم التقليدي للتربية

مرتبط بـ

المفهوم التقليدي

تهتم بتزويد المتعلم بالمعلومات

إذا ما مفهوم المنهج وفقاً لهذه النظرية **المنهج** هو مجموعة من المعلومات

تشتمل هذه المعلومات على مجالات مختلفة مثل **المواد الدراسية**

آثار متعلقة بالتلميذ

- التلميذ متلق سلبي لكل ما يقدم له من المعلومات
- يحفظ التلميذ ما يقدم له دون تفكير
- عدم الاهتمام بالحوار الشامل للتلميذ والتركيز على الجانب المعرفي فقط
- لا يراعى المنهج التقليدي الفروق الفردية بين التلاميذ
- إهمال توجيه السلوك والإعتماد على المعرفة فقط
- تشجيع التنافس الأثافي بين التلاميذ نتيجة لصعوبة المناهج وتكرسها بالمعلومات

آثار متعلقة بالبيئة

- المنهج التقليدي عبارة عن معارف ثابتة لا يطرأ عليها تعديل رغم تغير البيئة
- فالمعارف التي تقدم للطلاب واحدة مهما اختلفت بيئاتهم
- في ظل المنهج التقليدي فقدت المدرسة وظيفتها الاجتماعية فلم تعد لخدمة المجتمع
- (تدرس داخل المدرسة شيئاً وإلا خرجنا للمجتمع لخدمته)
- فينقد المنهج لبيئته عندما يشعر الطالب أنه غير قادر على التأثير في بيئته عبر خلال ما تعلمه من هذا المنهج

آثار متعلقة بالنشطة المدرسية :-
- إهمال الأنشطة المدرسية بكافة أنواعها لا تقوم بدور المدرسة
إلا للتزفيه وعلى نطاق ضيق في يدانية العام يقل تدريجياً.

أنواع الخبرات

مكتسبة

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| خبرات غير مباشرة | خبرات مباشرة |
| - اتبع للمتعلم مواقف لا يستطيع | - أكثر تأثيراً في سلوك |
| التعايش معها بشكل مباشر | المتعلم |
| - نقل المعلومات | - مواقف عاشها المتعلم بنفسه |
| | وتعلم منها |

المسؤولية

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| للمتعلم | للتعلم |
| مسؤول عن تعلمه | مسؤول عن توفير البيئة |
| منصة تعلم أقرانه (التعاون) | المناسبة لعملية |
| | التعلم |

التعلم

المفهوم الحديث للمنهج

عبارة عن الأنشطة والكبرات التربوية التي تهوؤها المدرسة للتلاميذ داخلها وخارجها لمساعدتهم على النمو والشاغل في كافة جوانب الشخصية نمواً يؤدي إلى تعديل سلوكهم بما يجعل على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

في هذا المفهوم يكون مفهوم الخبرة أوسع من مفهوم المعارف من المفهوم التقليدي.

يجب تقسيم مهارات للتعليم مثل

- ← مهارات لغوية (معرفية)
- ← مهارات عقلية
- ← مهارات وجدانية

المنهج بالمفهوم الحديث يحول الإهتمام من المادة إلى التلميذ فتمتد المعلومات غاية بل وسيلة لتحقيق هدف أكبر أن نسيء وسيلة للتعليم هي التفاعل مع البيئة.

في ما العوامل التي أدت إلى التحول من المفهوم التقليدي إلى الحديث ؟

1- ظهور الصناعة وتقدم أدى إلى الاهتمام بالتربية ، وظهور مفكرين أمثال جان جاك روسو وبيستالوتري وجيرو لوك نادوا بإدخال الأنشطة في المناهج المدرسية والتركيز على عملية تنمية التفكير والعمل - وقد نادى بذلك قبايلهم (ابن خلدون)

2- أثبتت الدراسات السيكولوجية أن الشخصية وحدة غير متكاملة ذات جوانب متعددة وتنمية الشخصية يتطلب تنمية هذه الجوانب فالتركيز على جانب وإهمال جانب لا يحقق الأهداف المرجوة

3- أثبتت الدراسات في مجال علم النفس وطرق التدريس أهمية إيجابية للتلميذ ونشاطه فمن خلال الممارسة الفعلية التلميذ يتعلم من أوجه النشاط المختلفة

١- الآثار المترتبة على استخدام المنهج الحديث للمنهج

- ١- آثار متعلقة بالمادة الدراسية :-
 - أصبحت وسيلة وليست غاية .
 - يُقدم التلميذ على المادة :-
 - يسمح بتعديلها . كما دعت الحاجة لتناسب مع احتياجات التلاميذ
 - المراد الدراسية وحده متصلة ما يدرس في موضوع يبنى على سابقه
 - وليس لها ما يليه
 - لا تقتصر المادة الدراسية على الكتاب .

٢- الآثار المتعلقة بالعلم :-

- يستخدم المعلم أكثر من طريقة تدريس .
- يراعى المعلم طبيعة التلاميذ والفروق الفردية بينهم .
- يتدرج المعلم مع تلاميذه ويشجعهم على المشاركة .
- يشجعهم على الحصول على المعرفة من مصادر متعددة .
- يحكم على المعلم من خلال نمو التلاميذ في جميع النواحي الشخصية .

٣- آثار متعلقة بالتلميذ :-

- أصبح التلميذ محور الاهتمام في العملية التعليمية .
- مشارك ايجابي ونشط ومتقارب مع زملائه لتحقيق الأهداف .
- التلميذ مسئول عن تعلمه يعتمد على نفسه .
- يختار التلميذ المادة الدراسية ما يتناسب مع احتياجاته .
- يراعى المنهج الحديث الفروق الفردية بين التلاميذ .

٤- آثار متعلقة بالبيئة :-

- يتكيف الطالب مع بيئته .
- يساهم المنهج في حل مشكلات البيئة (المحيط) التي أحيط بالمدرسة .
- يراعى المنهج الحديث اختلاف البيئات .
- ينوع المنهج في الأنشطة التي تناسب مع البيئات المختلفة .

هنا آثار متعلقة بالنشطة المدرسية و
- يراع المنهج الحديث الأنشطة يكافئ أنواعها تقاسمه وإحاطة به
وربما ضمة .

- يتيح المنهج الحديث لهذه الأنشطة الوقت الكافي
- ترغيب هذه الأنشطة التلاميذ في المدرسة فيقبلونه عليها

النقد الموجه للمنهج الحديث

- ليس الأسس النظرية وإنما للقصور في التطبيق .

ملاحظة قرار التحول إلى الدائرة قرار المعلم وليس التلميذ
وهذا يأتي من التدريب

- اتهم المنهج الحديث بأنه لا يعطى للمعرفة الأصناف اللائق بها .
- ارتباط المنهج بميول التلاميذ وقدره للاستمرار

المنهج الكفائي القيم الضمنية (التعاون - تحمل المسؤولية - القيادة)

مثل مكونات المعلم الصادق الذي يؤثر في
تلاميذه (يظهر ذلك المعلم)

المنهج الرسمي هذه الأسس القائمة على المنهج التعليمي .

ملاحظة : المنهج الكفائي موجود في كل منهج و يظهره المعلم لبعض
من قيمته منهجية .

المعلم

الفصل الثاني

- ١- أسس بناء المناهج :- هو أنه تنبع طبيعة هذه الاسس .
- المنهج لا بد أن يرتب بين العديد من النظريات .
- هناك ٣ اسس للمنهج :-

١- المنهج الفلسفي :- (فلسفة التربية)

هي رؤية المجتمع حول ماهية التربية .

تعدد فلسفات

- نشأ مفهوم المنهج من فلسفات التربية ويوجد بينهم علاقة ودية .
- الفلسفات التي تعنى مفهوم التربية مرتبطة بفلسفة تقليدية
- ٢ فلسفات :- (فلسفة تقليدية - فلسفة حديثة - فلسفة اسلامية)

مفهوم المدرسة :- هي المؤسسة الاجتماعية التي أنشأها المجتمع لتتولى

عملية التربية المنشأ بالصورة المرغوبة بالحرب منظم ومقصود .

- جميع المؤسسات تربى حكم أغلبها غير نظامية - حكم المدرسة نظامية .
- المدرسة هي وسيلة المجتمع لتربية الأبناء .

(المدرسة أداة المجتمع - المنهج أداة المدرسة)

- يجب أن تقوم عملية بناء المناهج على أسس تربوية واضحة لكي تقوم المدرسة بواجبها الأساسي .

المنهج المدرسي لا بد أن يقوم على أساس فلسفة تربوية مشتقة من فلسفة المجتمع

- هناك تعدد للفلسفات
- فلسفة تقليدية
- فلسفة حديثة
- فلسفة اسلامية

- اشتد الفلاسفة في المحتوى كما اتفقوا في جميع الأشياء -

* أثر الفلسفة التقليدية على المناهج المدرسية *

أصبح مدرس في الفلسفة التقليدية يدور حول المفهوم القديم
نمو، كانت الفلسفة أنه مجموعة من المعلومات التي يتوجب
تعليمها للمدرسين

العلمة في فلسفة المفهوم

تتأثر الفلسفة التقليدية للمادة الدراسية أو المعلومات التي يتوجب
تعليمها للمدرسين على ملامحتها المتعلقة
بالمادة الدراسية : برامج طبيعة المادة الدراسية ولا يراعى
المتعلمين
أما في تربية من تفهم و الترتيب و

* ترتيب مفاهيم :
* ترتيب مفاهيم :
- برامج خصائص المتعلم -

* ترتيب مفاهيم :
- برامج خصائص المتعلم

في دور الفلسفة التقليدية في التعليم بين العلوم الانسانية والعلوم الطبيعية
وتبادل الادعاء بأفضلية كل طرف على الآخر
تدأ بحال الفروق الفردية بين التلاميذ
(1) استراتيجيات طريقة المحاضرة كاسلوب أساسي في التدريس
(2) المدرس هو المصدر الرئيسي للمعلومات والاساس للمعلومات
التي يتعاملها الأنشطة المدرسية
(3) لا يراعى مسائل التنوع في القياس الجوانب المعرفية دور الجوانب الأخرى
في التعامل المسائل البشائية المختلفة وحاجات المجتمع عند اختيار المنهج
بواسطة لجان المناهج التي لا تؤدي إلى نقل دور المدرسة في
التعليم العالي

والأفكار

سنة اربعة الف وستمائة وثمانين
 يوشى العمل الثالث

* الفلسفة الفردانية *

في فلسفة الفردانية على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة
 * غير صحيحة * لكانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 وعلى ذلك فالفردانية هي التي تتشكّل في المجتمع

في فلسفة الفردانية على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة
 "فردانية" لكانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع

* وفيما يتعلق بالفردانية على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة
 هي التي تتشكّل في المجتمع على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة
 هي التي تتشكّل في المجتمع على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة

١) دراسة الفردانية حول	٢) دراسة الفردانية حول	٣) دراسة الفردانية حول
الفردانية	الفردانية	الفردانية

* ١) دراسة الفردانية حول نشاط الطفل *

تقوم هذه الدراسة على بيان وحالات "الطفل" الذي يجب أن تقوم
 على هذا الأساس "الفردانية" وذلك بأن يكون "الطفل" هو الذي
 يتشكّل في المجتمع على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع

في فلسفة الفردانية على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع

في فلسفة الفردانية على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع
 على أساس أنه لو كانت الفلسفة الفرديّة هي التي تتشكّل في المجتمع

د. محمد باقر - د. محمد باقر - د. محمد باقر

۱- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۲- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۳- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۴- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۵- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۶- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۷- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۸- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۹- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد
 ۱۰- در مورد این کتاب، به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد

[illegible]

(٢) * المدرسة المتكاملة *

لقد استقر في النفوس جميع حاجات الناس والجميع ويستند أنصاره
على ما عليه من الأمور العقلية من أنفق وحاجات الفرد

... انما هو الله تعالى ...

...بیت آمد، بعد از آنکه آمد به منزل که بیدار بود و از خواب بیدار شد.

* "أثر الفلسفة في التقدم العلمي" - مطبوع في القاهرة - 1934

التي كانت في سنة ١٢٨٠

٥ - مقام الشيخ الرئيس على - - - (تتمتع) "تتمتع" للشيخ
مروا سوره ١ -

١ - فنور الله في القلب "الروحانية" التي تدور حول النفسانية في الآخرة.

١٤- مراجعات الخبراء - استعراضية -

مستند مزود من لجنة المندوبين

من غير ان يكون له في ذلك دور ولا يدور عليه ولا يرتفع
في تلك الحالة من العلم بالعلم.

عندما نأخذ الحبرية، والى القويم المستقر للتلاميذ.

[Signature]

$$2.9 \frac{1}{2} - 2.42 + \frac{1}{5} = 0.08$$

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right.

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ وَيُنْفِقُ يَكْفُرْ أَفَتُيًّا
وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ وَيُنْفِقُ يَكْفُرْ أَفَتُيًّا

[illegible]

تحويل الأموال من ممتلكات الدولة إلى ممتلكات القطاع الخاص
تحويل الأموال من ممتلكات الدولة إلى ممتلكات القطاع الخاص

[illegible][illegible]

و مسدود است که سالها در این کار مشغول بوده است

و چون این کار را در این شهر شروع کرده است و در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر

در این شهر

در این شهر

در این شهر

در این شهر

در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

المتحفه

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

در این شهر در این شهر در این شهر در این شهر

التي كانت... الفلسفة... العلم... الحياة...
التي كانت... الفلسفة... العلم... الحياة...
التي كانت... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...
... الفلسفة... العلم... الحياة...

1900

نصفه

1

— 10 —

U.S.

[illegible]

—

1998

3

100

100

1

1

1

100

100

—

4

—

1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the atom. It is shown that the structure of the atom is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

2. In the second part of the paper, the author discusses the problem of the structure of the nucleus. It is shown that the structure of the nucleus is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

3. In the third part of the paper, the author discusses the problem of the structure of the molecule. It is shown that the structure of the molecule is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

4. In the fourth part of the paper, the author discusses the problem of the structure of the crystal. It is shown that the structure of the crystal is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

5. In the fifth part of the paper, the author discusses the problem of the structure of the liquid. It is shown that the structure of the liquid is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

6. In the sixth part of the paper, the author discusses the problem of the structure of the gas. It is shown that the structure of the gas is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

7. In the seventh part of the paper, the author discusses the problem of the structure of the plasma. It is shown that the structure of the plasma is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the uncertainty of the position and momentum of the particles.

1889

2000

1991

تأفقت الى حبیب

وهذا التخصص

سألك الله تعالى وأنت تفتج

15

* الحمد لله رب العالمين *

وجوزعاه فاستمر بهما في حور وكتبه في سنة ١٢٠٥ هـ في شهر ربيع الأول
ولقد تم هذا الكتاب في سنة ١٢٠٥ هـ في شهر ربيع الأول في سنة ١٢٠٥ هـ

في شهر ربيع الأول في سنة ١٢٠٥ هـ

* الحمد لله رب العالمين *

- ثانياً -

(٢) الثاني (رد المحتار)

في سنة ١٢٠٥ هـ

تفهم من هذا الكتاب في سنة ١٢٠٥ هـ

في سنة ١٢٠٥ هـ في شهر ربيع الأول

* الحمد لله رب العالمين *

* الحمد لله رب العالمين *

* الحمد لله رب العالمين *

* *

... ..
... ..
... ..
... ..

خبره ههنا
لله المار

... ..

... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

*
... ..
... ..
... ..
... ..

* *

*
... ..
... ..
(الوقت)

(de)

و شجره

2

⑥

பெயர் அரிமலர்

عالمية الغوصات ما تودى إلى النضج الجنسي والعقلي وهذا الزمان عالمية
التعلم.

محاضرة ١٢/٢٥ محاضرة ١٢
 المحاضرة ١٢ * المنهج وحاجات التلميذ *

المعلم له مساهمة الاختيار ويساعد في بناء المنهج وتطويره
 فيجب أن يكون المعلم ملم بالأسس التي يقوم عليها المنهج حتى يحكم
 اختياره. لأنه لو لم يفهم ذلك فإنه لا يحقق الأهداف المرسومة.

الحاجة: هو شعور بالنقص لدى الفرد إذا لم يوجد هذا الشعور
 لا يتولد الدافع للتعليم.

وإذا هما * شعور عقري الفرد ينتج عن اضطراب التوازن بين مكونات الطبيعة
 الإنسانية ويرجع الإنسان إلى نقطة هذا النقص لاستعادة التوازن
 المفقود.

* يمكن تقسيم الحاجات على النحو التالي:

١) الحاجات الأولية (البيولوجية)	٢) الحاجات النفسية:
هي حاجات أساسية يحتاج إليها الفرد الإنسان لممارسة الحياة بصورة طبيعية وعندها <u>مُتلهاة</u> - الحاجة إلى الغذاء والشراب والتنفس والمجنس وغيرها.	هي حاجات مكتسبة لها أساس نفسي أو اجتماعي وينتج عنها الانقسام ليؤدى دوره في الحياة على أكمل وجه وعندها <u>ثباتية</u> الحب - التعاطف والحاجة إلى التقدير والإحسان وغيرها.

* الدافعية ^{تولد} شعور بالحاجة
← القدرة على هذه الحاجة (المنهج)

* المنهج وميول التلاميذ - (الحب أو الكره)

* الميل - هو شعور الفرد بالارتياح أو موضوع معين (شيء أو شخص)
وينشأ الميل نتيجة تفاعل الفرد مع ظروف البيئة المحيطة به
لإشباع حاجاته الأولية والمنتجة

* اعتبارات تتعلق بميول التلاميذ يجب مراعاتها عند وضع وبناء المنهج الدراسية -
يجب أن يشبع المنهج حاجات التلاميذ حتى يحقق الهدف وتثير لديه
الدافعية للتعليم

1- توفير المواقف التعليمية التي تتصنع فيها العلاقة بين حاجات التلاميذ
وميولهم (المسبة المتكاملة)

بحيث تؤدي عملية إشباع هذه الحاجات إلى توليد الميل الإيجابية لدى التلاميذ
مثل: تلصق ميول التلاميذ المحافظة على ممتلكاتهم بحيث لا يحصلوا على
الغنائم والطاقة بصورة مستمرة في الأعيال

2- تنسيق الميول المناسبة لدى التلاميذ بصورة تؤدي إلى تكوين بعض العادات
والانجاذبات المرغوبة

3- توصية ميول التلاميذ بالصورة التي تنمي لديهم القدرة على الابتكار

4- الاهتمام بتقديم الخبرات التربوية والأنشطة التي تناسب ميول التلاميذ
تتعلق بمحاورهم (أهم ما يقوم به المنهج)

* عاجزة

(الميل) - قابل للتغير بالحب أو بالإيجاب - شعور بالارتياح أو عدمه
إذا زاد الشعور بالميل تحول إلى اتجاه - تراكم الخبرات تحول الشعور
بالارتياح إلى (حب)
* ويمكن تحويل الاتجاه إلى عادة

وعدم الارتياح إلى (كره)

* المنهج واتجاهات التلاميذ - ص ٣١ ماضرة (٣)

* الاتجاه - هو درجة أعلى عند الميل ودرجة عالية من الاستجابة

- هو حالة من الاستعداد العقلي لدى الفرد تدفعه إلى استجابة

محددة (ثابتة) تتكرر كلما تكرر الموقف المتشبه بهذه الحالة

- الاتجاه أكثر ثباتاً من الميل

- يصانح المعلم في أكبر لتحويل الميل إلى عادة

تحول
الميل
إلى اتجاه

* أهم العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات لدى المتعلمين على النحو التالي :-

* عند ما يريد المعلم تحويل ميول الطالب للمنهج إلى إيجابية يتبع الآتي :-

١- العقيدة الدينية : هذه العقيدة أكثر شيوعاً

يعطى المعلم أمثلة دينية للطالب تحببها في المادة

٢- العادات والتقاليد : تأييده أيضاً

يربط المنهج بتقاليد وموروثات لئلا لها درحة ثبات

٣- الخبرات المكتسبة :-

تنتج من تدرج الخبرات ولها مدخل من مدخل الاتجاهات

فنقوم بربط الخبرات السابقة لدى المتعلم وتنميتها بخبرات جديدة

٤- الاضطرار بالاقراءه : المراد على ديد خليله -

٥- وسائل الإعلام : لأنها تلج على الكواحل والكثرة ونشيتها -

٦- القدوة : احده ما يقدمه المعلم لتلاميذه أنه يكون قدوة لهم